

$$\tau_{\text{H}\chi\text{os}} \frac{\lambda}{\pi} \ddot{\phi} \mathcal{N}_n$$





1. $\overset{N}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \overset{\Delta}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν
2. $\overset{N}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — }$
υ ρ ι ε ε ε λε ε η σ ο ν
3. $\overset{\Delta}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \overset{\Gamma}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν
4. $\overset{\Delta}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \overset{\Gamma}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε ε λε η σ ο ν
5. $\overset{N}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \overset{\Pi}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \overset{\Delta}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν
6. $\overset{N}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε λε ε ε η σ ο ν
7. $\overset{\Gamma}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — }$
υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν
8. $\overset{\Delta}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \text{ — } \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν
9. $\overset{\Delta}{K} \text{ — } \text{ — } + \text{ — } \overset{\Gamma}{\text{ — }} \text{ — } \text{ — } \overset{N}{\text{ — }}$
υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν

10. ^ΠΚ — — — — — + ^Ν — — — — — ^Δ ^Ν — — — — —
 υ ρι ε ε λε η σον ^ν _{δλ}

^ΝΥ — — — — — + — — — — — ^Δ — — — — —
 περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

^Ν — — — — — ^ν _{δλ}
 μας

^Ν — — — — — + — — — — — ^Δ ^Ν — — — — — ^ν _{δλ}



Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

Ἡχος ὁ Πα

K ^M ς ^Π ς ς ς ς ρι ι λι ι ι ι ε π q
ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε κρα α α
α α α α ξα α α α α α α προ ο
ο ο ο ο ος σε π q ει σα α α α α
^M α α α α α α α α α ει σα α α
α α κου ν σο ο ο λο ο ο ο ον μου ου ου
^Π ου ου ου ου ου ου ^Z του ου ου ^M ει σα α α
^Π κου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον μου
^Π Ky ρι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^M Ky υ υ υ υ ρι ι η ι ι ι ε π q
ε ε ε ε κε ε ε ε κρα α α α α α

+ ξα α α α α α α προ ο ο ο ο ο ο ος
 σε π_q ει σα α α α α α α α α α α
 α + ει σα α α α α α α κου σο ο ο ο ο
 ο ο ο ον μου ου ου ου προ ο ο ο ο
 ο ο ο προ σχε ε ε ε ε ε ε ες τη
 φω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τη φω ω ω
 νη η η η η η η η η η η η η η η
 της δε η η η η η η δε η η σε ε ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως μου εν τω κε
 ε κρα α γε ε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι
 αι με π_q ε ε ε ε ε προ ο ο ος σε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ει σα α α α α α ηα
 α α ει σα α κου ου σο ο ο ο ο ο ον

μου ου ου ου του ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι +

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 Κυ ρι 1

ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε π q

Κ α τευ θυ υ υν θη η η η τω ω ω ω ω

ω η η η η η η προ σευ χη η μου ου

ου ου ου ου ου ου ου ω ω ω ως θυ υ

υ υ υ υ μι ι ι ι ι ι α α α

γα α α α μα ε νω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε νω ω ω

ω ω ω πι ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου ου

ου ου ου ου ου του ου ου ου ου ε ε ε

ε ε ε ε ε ε πα αρ σι ι ι ι η

$$\begin{array}{cccccccccccccccccccc} \curvearrowright & \curvearrowright & \overset{N}{\curvearrowright} & \curvearrowright & \curvearrowright & \overset{\Pi}{\curvearrowright} & \pi & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright & + & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1_S & q & \tau\omega\nu & x\varepsilon 1 & \rho\omega & & \omega & \omega & \omega & \omega & \omega & \omega \end{array}$$
$$\underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} + \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} + \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega} \underbrace{\omega}_{\omega}$$

N **Π**

ω ων μου

ΣΙΓΑ

π_q θυ σι ι ηι ι ι ι α

ΔΥΝΑΤΑ

+ ε

$$\begin{array}{cccccccccccccccc} \text{N} & & & & & & \text{II} & \text{N} & & \text{II} & & & & \text{N} \\ \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & + & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} & \text{—} \\ \text{OPE} & \varepsilon & \varepsilon & \varepsilon & \varepsilon & \rho_1 & 1 & 1 & & 1 & \nu\eta & \eta & \eta & \eta & \eta \end{array}$$
$$\begin{array}{ccccccc} \textcolor{red}{M} & & \textcolor{red}{\Pi} & & \textcolor{red}{N} & & \textcolor{red}{\Pi} \\ \text{Diagram 1} & \text{Diagram 2} & \text{Diagram 3} & \pi_q & \text{Diagram 4} & \text{Diagram 5} & \text{Diagram 6} & + & \text{Diagram 7} & \text{Diagram 8} & \text{Diagram 9} & \text{Diagram 10} \\ \eta & \eta & \eta & & \varepsilon\iota & \sigma\alpha & \alpha & \alpha & \alpha & \eta\alpha & \alpha & \alpha & \alpha \end{array}$$

$\overset{\text{N}}{\curvearrowright} \overset{\text{II}}{\curvearrowright} = \underset{\cdot\cdot}{\text{J}} + (\text{—} \text{—} \text{—}) \curvearrowright \text{—} \text{—} + \curvearrowright = \underset{\cdot\cdot}{\text{J}} \text{—} \text{—}$

α κου ου σο ο ο ο ο ov μου ου ου ου του

[illegible][illegible]
$$\begin{array}{c} \text{II} \\ \text{---} \end{array} \begin{array}{c} \text{M} \\ \text{---} \end{array} + \begin{array}{c} \text{---} \end{array} \quad \pi_9$$

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ

Χρῡς. Θεοδότηπουλου

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

Μ
Α μην **Κ** **Π** υ ρι ε ε ε κε ε κρα α α ξα **Μ** **Ν**

Π
προς σε ε ε ει σα α α α κου σον μου ει

σα α κου ου σο ον μου ον ου Κυ υ υ ρι

Δ
ι ε ε πq Κυ υ μι ι ι ε ε κε ε

κρα ξα α α προς σς ει ει σα α

Δ
κου ου ου σο ο ο ον μου ου Δq προ ο

Π
οχες τη η φω ω ω νη η η η η τη ης δε

πq
ε ε η η σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω

Δ
κε ε κρα γε ε ναι με ε προ ος σε ε ε

Π
ει σα α α κου ου ου σο ο ον μου ου Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ε πq

^Π
Κ α τευ θυν θη η τω η προ ο ο σευ χη η
 η η μου ^Δ ως θυ μι ι α α μα α ε ε ε νω ω
 πι ι ι ο ο ο ον σου ^Δ ^π_q ε ε πα αρ σι ι
 ι ις τω ων χει ει ει ρω ω ω ω ων μου θυ
 σι ι α ε ε ε σπε ε ^Π ρι ι νη η η ει
 σα α α κου ου ου σο ο ον μου ου Κυ υ
 υ υ ρι ι ι ι ε

^π
_q

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ

Μιχ. Μελέτη

Ήχος $\frac{4}{4}$ Πα

Μ **Α** α μην **Π** **Κ** υ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ
 ο ος Σε ε ει σα α α κου ου σο ο ον μου
 ει σα α κου ου σο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ε
 ε **Δ** Κυ υ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα α προ ο
 ος Σε ε ε **Π** ει σα α α κου ου σο ο ον μου **Δ**
 προ ο σχε ες τη φω νη η η η τη ης δε η η σε
 ω ω ω ως μου **Π** εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι
 με ε προ ο ος Σε ε ε ει σα α
 κου ου σο ον μου ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι
 ι ε **Π** **Κ** α τευ θυν θη η τω η η προ σε ε ευ χη

μου ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω πι
 ο ο ο ον Σου ^Δ ε ε πα αρ σι ι ις τω ων
 χει ει ει ρω ω ω ω ων μου θυ σι ι α
 ε ε σπε ρι ι ι νη η ^Δ ει σα α κου ου
 σο ον μου ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι
 ε

π
q



ΣΤΙΧΗΡΆ ΠΡΟΣΌΜΟΙΑ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ήχος $\frac{4}{q}$ Πα 

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἢ  **Ε** αν α νο μι ας πα ρη τη τη ρη σεις

    +            

με γα ^Nε ^Πε λε ε ος

π
q

νε ^Εκεν του ο νο α το σου υ πε ει να

σε Κυ ρι ε ^Δυ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον Λο γον σου ^Χηλ πι σεν η ψυ χη η μου

ε πι τον Κυ ρι ον

Δ
δλ

^Πα ^Ββαι αι αι των σων μυ στη ρι ι ων

^Πα ^Κγνη του υ ^Δψι στου θρο ο νος ^Βα νε δει χθεις

Δε σποι να ^Ζκαι γη η ^Πθεν προς ου ρα νον με

τε στης ση η με ^πε ρον η ^qδο ο ξα σου ευ πρε

πης ⁺θε ο φεγ γε σιν εκ λα αμ που σα χα ρι

σιν ^ππαρ ^qθε ε νοι συν τη μη τρι του βα σι λε ε

ως ⁺προς υ υ ^Κψο ος ε ^Δπαρ θη τε κε χα ρι τω

με νη ^Πχαι αι ρε με τα σου ο Κυ ρι ος ^πο πα

ρε χων τω κο ο σμω δι α σου το με γα ε ε

λε ε ος

π
q

Α πο φυ λα κης πρω ι α με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ι

ορα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

Δ
q

Π
Τ ην σην δο ξα ζου σι Κοι μη σιν ε ξου σι

αι θρο ο νοι αρ χαι κυ ρι ο τη τες δυ να

α μεις και χε ρου βιμ και τα φρι κτα Σε ρα

φει ει ειμ α γα αλ λον ται γη γε νεις ε

πι τη θει α σου δο ο ξη κο σμου με νοι προ

Ζ
σπι ι ππου σι βα σι λεις συν αρ χαγ γε

Π
λοισ αγ γε ε λοισ και μελ που σι κε χα ρι

Π
τω με νη και αι αι ρε με τα σου ο Κυ ρι ος

ο πα ρε χων τω κο ο σμω δι α σου το με

γα ε ε λε ε ος

π
q

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΣΟΜΙΑ
ΑΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΥ ΝΕΟΥ

Ἦχος ♩ Πα

Πανεύφημοι μάρτυρες

Χ 0 τι πα α τω Κυ ρι ω το ε λε ος Δ
δλ

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ι σρα ηλ Χ Δ δλ εκ πα σων των α νο

μι ων αυ του Δ
δλ

Χ Π ρι στω τω Θε ω και βα σι λει των α παν των α

σμα σι π q πι στως εκ πο θου λα τρευ ω μεν νυν α να

κρα ζον τεσ π q Θε ε των α πα αν των λι ταις του

σου μαρ τυ ρος σουσ δου λους των κιν δυ νων α παλ λα

ξον και βασιλειας σου π_q της εν θεε ου ου

καταξιωσον ^Δδ_λ ως οικτιρμων και μονος φιλα

^N ^Π ανθρωω προς π_q

^χ ^Αι νειτε τον Κυριαν παντα τα εθνη ^Δδ_λ

επαινε ^χ σα τε αυτον παντες οι λαοι ^Δδ_λ

^Π ^Α γ γε ελων στρατευματα λαμπρως Μαρτυς σε ε

δεξαντο π_q εν ουρα νοι οισ σκηνωμασιν αι

νουν τα ενδοξε π_q Θεον τον ενδοοξηστε

ψαντα σε παντι μεστε φανωτης αθλησεως λαμ

ποντα σιγμαις των αθλων σου π_q ω Αποοστοο

λεπαν αριστε ^Δδ_λ υπερπααντων τον Θε

^N ^Π ον ι κεε τε ευ ε π_q

^χ ^Ο τι εκραται ωθητο ελεος αυ

του εφ η μας ^Δ και η α λη θει α του Κυ

ρι ου ^χ με νει εις τον αι ω ω να ^Δ

Π α τρι ις σου παν εν δο ξε φαι δρως εκ τε λει Α

πο στο λε ^π την ι ε ραν σου πα νη γυ ριν και πο

θω κρα ζει σοι ^π μαρ τυς του Κυ ρι ι ου τον λα ον

σου τα χι στα ε πη ρε ων παν τοι ων α παλ λα ξον ταις

προς τον Κυ ρι ον ^π ι κε σι ι αι αις σου α

οι δι με ^Δ ι να πι στει τι μω μεν σε Α α γι ι **N**

Π ε ^π



ΔΟΞΑΣΤΙΚΟ ΕΣΤΕΡΙΩΝ
Αγίων Αποστόλων του Νέου

Ἰχθὺς ὁ Παῖς

$$\begin{array}{ccccccc} \overline{\chi} & \textcircled{\omega} & \textcircled{\mu} & \textcircled{\varepsilon} & \cdot^{\pi_q} & \overset{\Pi}{\Delta} & \textcircled{\alpha} \\ \textcolor{red}{\omega}_{\varepsilon} & \varepsilon_{\mu} & \varepsilon & & \pi_q & \textcolor{red}{\Delta}_o & o_{\xi} \\ & & & & & & \alpha \end{array} + \frac{\quad}{\Pi \alpha} \frac{\quad}{\alpha} \textcircled{\tau\rho\iota} \textcircled{\kappa\alpha\iota} \Upsilon_1 \omega \omega^{\pi_q}$$



 κ α γ ω ω Π ν ε ε ε ε ε ε ε υ μ α α α

$$\begin{array}{c} \text{N} \\ \text{II} \end{array}$$
[illegible]

τα_q της καρτε^Kρι^Δς α₊σ₊οι₊πι₊ς₊στοι₊

Π

οι π_q A πο ο ο στο λο ον το ον + ε ε ε

[illegible]
















τω σε πτω ω α αυ του η συ να θροι σθεν τε



 ες τε ε με ε νει η ευ σε βως μα α κα α ρι

$$\frac{1}{1} + \frac{1}{1} \mid \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{\sigma\omega} \frac{1}{\omega} \frac{1}{\mu\epsilon\nu} \pi_q \frac{1}{\chi\alpha 1} \frac{1}{\alpha 1} \frac{1}{\alpha 1}$$

Π
ω ω ω ω ω ων τες α θλη τα α α

μα α κα α α α ρι ι ι ι ε ο την

κα α α α α ρα α αν του δυ υ

με ε νου ου ου ους και α ο ρα α του ου

Π
ου δρα α κο ο ον τος γεν ναι αι αι αι

αι αι ως σου υ υν θλα α α α σα α

Ν
ας και τους αυ του ου θε ε ρα α α

α α πο ο ον τας α α σε ε ε βει ει

Κ
εις εις τε ε ε ε ε λος κα τη η η η

σχυ υ να ας και αι αι αι αι αι αι αι αι ροι ος

Δ
Θει τα λι ι ι ι ας το κα αυ χη η

Π
μα α και της εν εγ κου ου ση ης σε ε ε

σε μνο λο ο ο ο ο γη η μα εκ τε



Καὶ νῦν... Δοξαστικὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου
ΟΚΤΑΗΧΟ

Ἦχος ♫ Πα

Π
Καὶ νῦν καὶ α εἰ εἰ καὶ εἰ τοῦ αὐ νας τῶν αὐ

ω νων α α α α μην π
q

Π
Θ ε αρ χι ω νε ε ε ε ευ μα α α α

Π
τι παν τοθεν οι θε ο φο ο ροι Α α πο ο

ο στο ο ο ο λοι υ πο νε ε φων με тар σι

ω ως αὐ ρο ο ο ο ο με ε ε ε νοι π
q

Ἦχος πλ. Α'

Κ α τα λα βον τες το ο πα α να κρα αν τον και

ζω αρ χι κον σου ου σκη η η νος ε ε ξο χω ως

η σπα α α α α ζο ο ο ον το q
Δ

Ἦχος Β'

Α δε ε υ πε ε ε ε ερ τα α α α τοι π

των ου ρα νω ω ω ων δυ υ υ να α α α

α μεις συν τω οι κει ω Δε ε σπο ο ο τη η

πα α α α ρα γε νο ο ο με ε ε ε ναι

Ἦχος πλ. Β'

Τ ο θε ο δο χον και α κραι φνε στα τον σω

ω ω μα προ πε εμ που ου ου σαι τω δε ε ε ε

ει κρα του ου ου με ε ναι αι Δ υ περ κο σμι ως

δε ε προ ο ω ω χο ον το και α ο ρα α

τω ω ως ε ε βο ο ο ο ων ν ταις α νω τε

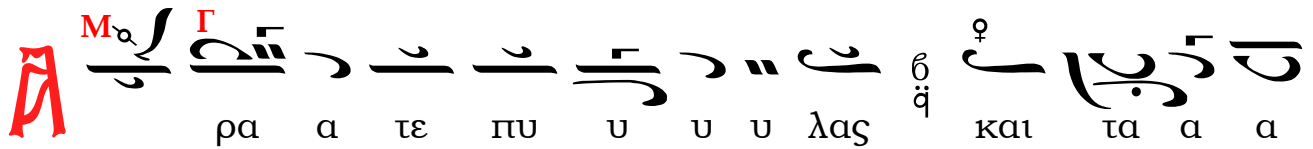
ε ε ραι αις τα ξι α α αρ χι ι ι ι

αι αις ι δου η η η παν τα α α α α

να α α ασ σα θε ο παις πα α α ρα γε ε

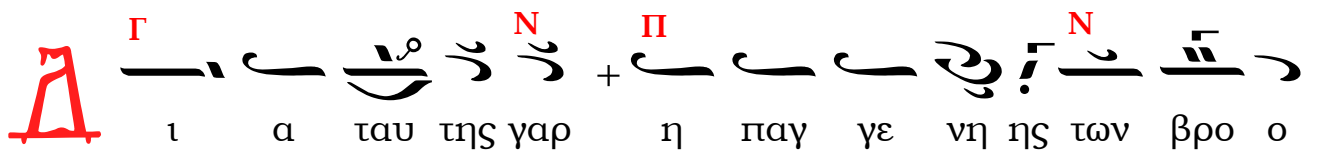
ε γο ο ο ο νεν Δ

Ἦχος Γ'



 ρα α τε πυ υ υ υ λας και τα α α
 α αυ την υ περ κο σμι ι ω ως υ πο
 δε ε ξα α α α σθαι την του α ε να α
 α α ου ου ου φω το ο ος μη τε ε ε
 ε ε ρα α

Ἦχος Βαρύς



 ι α ταυ της γαρ η παγ γε νη ης των βρο ο
 των σω τη ρι ι α α α γε ε γο ο ο
 νεν η α τε νι ι ζειν ου ουκ ι ι οχυ υ
 υ ο ο με εν και ταυ τη α ξι ον γε ε
 ε ε ε ρας α πο νε ε ε μειν α α δυ
 υ υ υ υ να α α τον


 αυ της γαρ το υ πε ερ βα α α α αλ λον ^π_q
 υ πε ρε ε χει πα α σα αν ε ε ευ νοι οι οι
 οι αν ^π_q


 ι ο α χρα αν τε Θε ο ο ο ο το ο ο
 κε ε ^β_λ α ει συν ζω η φο ρω ω Βα σι ι λει
 ει και το κω ζω ω ω ω σα ^ν_δ  πρε σβε ευ ε
 δι ι η νε ε κως πε ρι φρου ρη σαι αι αι
 αι και  σω ω ω σαι αι ^ν_δ α πο πα σης προ οβο
 ο λης ε να αν τι ι ι ας την νε ο
 λαι αι αι α α α αν Σου ^ν_δ την γαρ σην προ
 στα σι ι ι α αν κε κτη η η η η με ε ε
 ε θα ^ν_δ

Ἦχος Α΄

^{Π ϕ}
 Ε ις τους αι ω ω ω ω να α ας α
 γλα ο φα α νω ως μα α κα ρι ι ι ι ι
^Μ ^{Ν Π}
 ζο ο ο ον τε ε ε ες

π
q



ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας Ἦχος πλ. β'

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο.

Στίχ. Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο.

Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερεωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας Ἦχος πλ. δ'

Ἰδοὺ δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου.

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

Τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας Ἦχος δ'

Κύριος εἰσακούσεται μου ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς αὐτόν.

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός της δικαιοσύνης μου.

Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρας Ἦχος α'

Τὸ ἔλεός σου, Κύριε, καταδιώξει με πάσας τὰς ἡμέρας της ζωῆς μου.

Στίχ. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει.

Τῇ Τετάρτῃ ἑσπέρας Ἦχος πλ. α'

Ὁ Θεός, ἐν τῷ ὀνόματι σου σῶσόν με, καὶ ἐν τῇ δυνάμει σου κρινεῖς με.

Στίχ. Ὁ Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.

Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας Ἦχος πλ. β'

Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου, τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

Στίχ. Ἦρα τους ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἥξει ἡ βοήθειά μου.

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας Ἦχος βαρὺς

Ὁ Θεός ἀντιλήπτωρ μου εἶ, τὸ ἔλεός σου προφθάσει με.

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος ♯ Πα

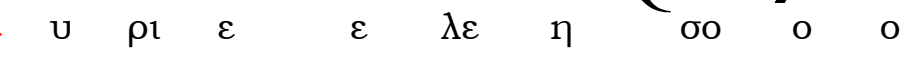
Θ. Φωκαέως ὑπὸ Χρυσ. Θεοδοσόπουλου

1. **Κ** ^Π

ΕΤΕΡΑ ΑΓΙΟΓΡΕΙΤΙΚΑ

$\tau H_{\chi} \lesssim \lambda_{\pi}^{\circ} \Pi_a$

$\chi_{\pi q}$



$\chi_{\pi q}$

$\chi_{\pi q}$

ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Ἦχος $\frac{4}{\dot{q}}$ Πα

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κ ^Π ^Κ ^Π
υ ρι ε ε λε η σον

π
q

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον....

Α
μην

π
q

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν....

Π ^Π ^Κ ^Π ^Κ ^Π
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

π
q

Π ^Π ⁺
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ε ε

Δ
d

Π ^Π ^Κ ⁺ ^Π
α ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

κ
q

Π ^Κ ⁺ ^Δ ^Π
α ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

Δ
d

Π ^Π ⁺ ^Κ
α ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

β
κ

Π ^Π ^Κ ^Ζ ⁺ ^Δ ^Κ ^Π ^Κ
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

π
q

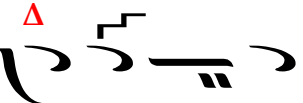
Κ ^Π ^Κ
αι τω Πνευ μα τι ι ι Σου

β
κ

Ϛ ^Π ^Κ ^Π ^π **Α**
οι Κυ ρι ε ε μην

π
q

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέσιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

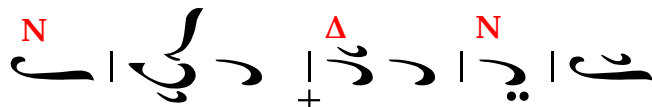
K ^N  ^Δ  ^N 
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

ν
δλ

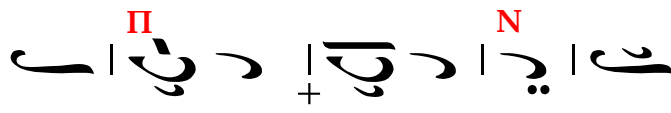
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλείσον.... **A**  
μην

ν
δλ

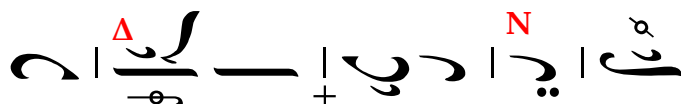
Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν....

Π ^N  ^Δ  ^N 
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

ν
δλ

Π ^Π  ^N 
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

β
κ

Π ^Δ  ^N  ^α 
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

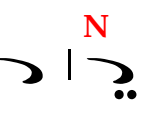
Δ
δλ

Π ^Δ  ^Γ  ^N  ^Π 
α ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

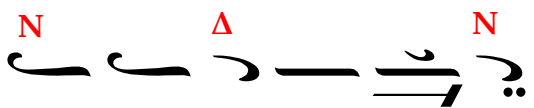
Γ
η

Π ^N  ^Π  ^N  ^Δ 
α ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

π
q

Π ^N  ^Δ  ^N  
α ρα σχου Κυ ρι ε ε

ν
δλ

K ^N  ^Δ  ^N 
αι τω Πνευ μα τι Σου

ν
δλ

C ^N  ^Δ  ^N   ^ν  **A** 
οι Κυ ρι ε ε μην

ν
δλ

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΘΟΜΟΙΑ ΑΠΟΣΤΙΧΩΝ

ἉΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΟΥ ΝΕΟΥ

Ἦχος ♯ Βου

Ἐδωκας σημείωσιν

B αμ πας **Π** α παυ **M** γα σμα **B** σι του μαρ τυ ρι ου παν

ολ βι ε τους πι σου σ κα τη γλα ι σας Α

πο στο λε εν δο ξε δι ο φω τι σ the εν τες εν

α γα λι α α σει μνη μνη την σην παν ευ σε βως

M ε πι τε λου ουν τες **B** πι σει κραυ γα ζον μεν

κιν δυ νων **Π** η μας λυ τρω σαι **M** και της πα νω λους

B κα κω σε ως ταις προς Κυ υ ρι ον Α γι ε ι

κε σι ι αις σου τα χι ον

Δι και ος ως φοι νιξ αν θη σει και ω σει

κε δρος η εν τω λι βα νω πλη θυν θη σε ται

β
λ

B
 λ βον ως α κε νο τον πα τρις τι μι α σου

 εν δο ξε την σην κα ραν πλου τη σα σα ^βλ ε λα αυ

 νει παν εν δο ξε δι αυ της τας νο ο σους ^βλ και τας

 ε ναν τι ας των δυ σμε νων ε πι φο ρας και **M**

 ευ φρο **B** συ υ νως κρα ζει σοι Α γι ε ^βλ συ πε

 λεις μοι αν τι λη ψις **B** ευ κλει α πλου τος και καυ χη

 μα ^βλ και ταις θει ει αις Α πο στο λε ι κε σι ι

 αις σου σω ζομαι ^βλ

 ^χ **Π**ε φυ τευ με νος εν τω οι κω κυ ρι ου ^βλ

 εν αυ λαις ^χ οι οι κου Θε ου η μων ^βλ

 **B** α σαν κα τα βε βλη κας των δυ σμε νων μα ται

 ο τη τα ε να θλη η σας στερ ρο τα τα ^βλ Α

 πο ο στο λε εν δο ξε δι ο και ε βο ας ^βλ ου

δεις με χω ρι σει Χρι στου α γα πης της στερ ρας ου

πυρ ου ξι ι φος ου τε ο θα να τος ε κων γαρ

σφα γι α ζο μαι υ περ Χρι στου του Θε ου η

μων ^β_κ ον α ει ει κα θι κε τευ ε υ περ πα αν

των α ει μνη στε

β
κ



ΔΟΞΑΣΤΙΚΟ ΑΠΟΘΕΤΙΚΩΝ

ΑΓ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΝ ΤΟΝ ΝΕΟΝ

Σύντομον ὑπό Ἀποστόλου Μιχαήλ
Πρωτοψάλτου Ι.Μ.Αγ. Γεωργίου Αγριάς

Ἦχος ᾠή Γα

Γ Δοξα Πατρι και Υι ω **Π** και α γι ω Πνευ μα α
τι π
q

Π α αν τα της γης τα πε ρα τα ση με ρον κ
q η

κω ω μη του ι ε ρου Λαυ ρεν τι ου κ
q **Π** συγ κα

λει ει ται Δ
q και αι ρου ου π
q σα α ευ ω δεσ γαρ

Γ βλα στη η σα σα αν θος κ
q τους πι στους ευ ω

δι α α σε κ
q καρ πος ευ κλε ης **N** δι α του μαρ

τυ ρι ου ου γε γο νως ν
q **Γ** α πο θη καις εν τε

Π **Γ** θυ σου ρι ι σαι π
q ταις ε που ρα νι ι ι ι

N **Γ** αις κ
q **N** Α πο στο λος ο α α ξι α γα στος ν
q αλ

^Γ
 λα και νυν την σε βα σμι ον αυ του κα ραν ^κ α
^Π πο λα αυ σαι α ξι ω θει ει σα ^π γε ραι ρει αι
^Γ
 του με νη ^κ τον εν ου ρα νοις συ να γαλ λο με
 ε νον ^κ αγ γε λι καις χο ρο στα σι ι αις ^π πρε
^Γ
 σβευ ειν υ περ η μων ^κ των εν πι στει εκ τε λουν
 των την ι ε ραν αυ του ^κ και φω το φο ο ρον
^χ πα νη η γυ ριν ^Γ
η

ΚΑΙ ΝΥΝ.. ΔΟΞΑΣΤΙΚΟ ΑΠΟΣΤΙΧΩΝ
ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ήχος ᾠή Γα

Εὐσταθίου Δ. Γραμμένου

Γ **Π**
Καὶ νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν

αἰῶνων ἀμην π
q

Γ
εὐτε ἀπαντὰ τὰ περὰ τῆς γῆς τὴν σε

Π
πτὴν μετὰστασιν τῆς Θεομητορος εὐφημήμη

Γ
σωώμεν ἐν χερσὶ γὰρ τοῦ Υἱοῦ τὴν ψυχὴν τὴν

ἀάμωμον ἐναπέθετο ὁ θεὸς τῇ ἀ

γίᾳ κοίμῃ σου τῆς οὐκοσμοσάνεζω

Γ
ὡποιοῖσιν θῆν ἐν ψαλμοῖς καὶ ὑμνοῖς

καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς μετὰ τῶν ἀπο

στολῶν καὶ τῶν ἀγίων ἐορτάζειται

Ν **Γ**
δῶωω Γ
q

ΑΠΘΛΥΤΙΚΙΟΝ
Ἀγ. Ἀποστόλου τοῦ Νέου

Ἦχος $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ Δι

Δ
Ω $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ των αθλοφορων σου νοομιλον και των
 ευσεβων αγαλλιαμα $\frac{6}{\dot{\alpha}}$ συνελθοντες εν
Δ
 πισει τιμωμεν σε Αποστολε $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ ειρη
B
 η νην τη οικουμενη αι του μενοι $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ και τας
 ψυχαις ημων το μεγαλεος $\frac{6}{\dot{\alpha}}$

ΔΟΞΑ... ΚΑΙ ΝΥΝ... ΤΗΣ ΕΘΡΤΗΣ

Ἦχος $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ Πα

Π
Ε $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ ν τη Γεννησει την παρθενι ανεφυ
 λαξας εν τη Κοιμησει τον κοσμον ουκατε
N **Π** **N**
 λιπες Θεοτοκε $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ μετεστης προς την ζω
Π **N** **Π**
 ην $\frac{4}{\dot{\alpha}}$ μητηρ υυ παρχουσα της ζωης $\frac{4}{\dot{\alpha}}$

και ταις πρεσβυταις ταις σαις λυτρου με ενη ^Δ εκ
 θα ^Ννα του τας ^Πψυχας η η μω ω ων π ρ

